

bitterfeldt



Die Vertonung der inneren Dämonen... dunkel, schwer, verstörend...

Das ist die Vision von bitterfeldt.

2012 von EVEREVE-Frontmann Micha (Gesang, Tasten, Musik & Texte) und seinem langjährigem Kumpel Sascha (Ex-GAU, Gitarre, Didgeridoo) ins Leben gerufen, hat nun mit *Götzen.Dämmerung* das erste Album von bitterfeldt die Schatten der Welt erblickt.

Mit Unterstützung von Matze (Ex-CREMATORY, Gitarre), Oliver (EVEREVE, Bass) und Christian Bass (HEAVEN SHALL BURN, Schlagzeug) sowie den Klangkünstlern Sascha Dürk (mehrfacher Gewinner des Future Music Awards) und André Höche entstanden 53 Minuten Musik. Abwechslungsreich und dunkelgrau, produziert von Gerhard Magin (u.a. THEATRE OF TRAGEDY, TOTENMOND, AGATHODAIMON, MYSTIC CIRCLE). Der Soundtrack zur Apokalypse. Episch, intensiv, abgründig...

Teil des musikalischen und textlichen Konzepts von *Götzen.Dämmerung* sind kurze klaustrophobische Klangkaskaden zwischen den einzelnen Songs, veredelt durch Nietzsche-Zitate, vorgetragen von Giorgios Tzitzikos (u.a. ARTE). Futter für Herz, Seele und Geist. Und für die Augen: Foto- und Videokünstler Markus Richter (u.a. Eastman Kodak USA, ProSiebenSAT1) und Grafik-Artist Aleksandar Zivanov sorgen für die passende visuelle Umsetzung.

Die ewige Nacht, Endzeitstimmung in Wort, Bild und Ton: bitterfeldt.

**Befreie Dich von Deinen Götzen! Bestimme über Dich selbst!
Nihil verum est! Dolor vincit omnia!**



Kontakt: micha@bitterfeldt.com